



OPOLE

Prezydent Miasta Opola

KTWZ.ZD-00140/26

Opole, 4.05.2026 r.

Urząd Miasta Opola
Biuro Rady Miasta

Wpł. 2026 -05- 12 (1142)

Nr pisma: ZGODNE Z PISMEM

Podpis: KOMISJA EDUKACJI
I KULTURY

Pani
Anna Łęgowik
Przewodnicząca Komisji
Edukacji i Kultury Rady Miasta Opola

Szanowna Pani Przewodnicząca,

W związku z zaplanowanym przez Komisję Edukacji i Kultury omawianiem na majowym posiedzeniu tematu „Funkcjonowanie głównych markowych festiwali i imprez. Spotkanie z przedstawicielami i organizatorami”, uprzejmie informuję, iż zagadnienie „Działalność, funkcjonowanie i problemy w organizacji: Festiwalu Filmowego, Festiwalu Czytelnictwa, Festiwalu Fotografii oraz Festiwalu Piosenki Autorskiej oraz Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego” było tematem materiału przedłożonego Państwu na wrześniowym posiedzeniu Komisji w roku ubiegłym. Efektem dyskusji nad przedłożoną informacją była decyzja o zaproszeniu na jedno z posiedzeń Komisji w 2026 roku przedstawicieli organizacji pozarządowych będących realizatorami omawianych festiwali, tj.:

1. Stowarzyszenia Opolskie Lamy
2. Fundacji 2.8
3. Fundacji Fabryka Inspiracji
4. Stowarzyszenia Kulturalne Opole
5. Polskiego Stowarzyszenia Perkusyjnego.

Cykliczne festiwale organizowane od wielu lat przez opolskie organizacje pozarządowe i fundacje, tj. Ogólnopolski Festiwal Filmowy Opolskie Lamy, Festiwal Czytelnictwa – Festiwal Książki, Opolski Festiwal Fotografii, Festiwal Piosenki Autorskiej – OPO Festival (dawniej Opole Songwriters Festival) oraz Międzynarodowy Festiwal Muzyczny czyli Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny Drum Fest od lat wzbogacają ofertę kulturalną Opola. Ze względu na tradycję, rangę i zainteresowanie mieszkańców i odwiedzających miasto ww. przedsięwzięciami, aby wspierać organizatorów w strategicznym planowaniu programów festiwali Miasto Opole ogłasza otwarte konkursy ofert na zadania z dziedziny kultury w poszczególnych obszarach festiwalowych w perspektywie dwuletniej. Jest to zgodne z zapisami Wieloletnich Programów Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi Miasta Opola (obecny na lata 2025-2027) oraz Programów Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi na każdy rok.

Obecnie, w Programie na rok 2025, cel czwarty dotyczy wzbogacenia oferty kulturalnej i obejmuje wsparcie finansowe czterech festiwali w perspektywie dwuletniej, tj. Festiwalu Filmowego, Piosenki Autorskiej, Fotografii i Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego – konkursy ogłoszone w 2025 r., natomiast cel piąty - Upowszechnianie literatury i czytelnictwa dedykowany jest Festiwalowi czytelnictwa (również konkurs dwuletni, ogłoszony w 2025 r.).

Wyniki konkursu ofert na wsparcie realizacji w latach 2025-2026 zadań publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego (*Festiwale*)

FESTIWAL FILMOWY							
Lp.	Nazwa oferenta	Nazwa zadania	Wnioskowana kwota dotacji		Średnia ocena /57	Propozycja Komisji	
			2025	2026		2025	2026
1.	Stowarzyszenie Opolskie Lamy	23 i 24 Festiwal Filmowy Opolskie Lamy	100 000 zł	100 000 zł	39.75	100 000 zł	100 000 zł
UPOWSZECHNIANIE LITERATURY I CZYTELNICTWA							
2.	Fundacja Fabryka Inspiracji PL	Festiwal Książki Opole 2025-2026	150 000 zł	150 000 zł	46.75	150 000 zł	150 000 zł
FESTIWAL FOTOGRAFII							
3.	Fundacja 2.8	Opolski Festiwal Fotografii 2025-2026	50 000 zł	50 000 zł	46.75	50 000 zł	50 000 zł
MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYCZNY							
4.	Polskie Stowarzyszenie Perkusyjne *	XXX-XXXI Festiwal Perkusyjny DRUM FEST	150 000 zł	150 000 zł	41.50	150 000zł	150 000zł

* Wyniki konkursu ogłoszonego ponownie. W pierwszym naborze na wsparcie Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego, oferta Polskiego Stowarzyszenia Perkusyjnego otrzymała 21 pkt., czyli mniej niż 50% możliwych punktów (do 28,5 z 57 możliwych) i nie zakwalifikowała się do realizacji.

Warto podkreślić, że wsparcie Festiwali ze strony Miasta Opola nie ogranicza się jedynie do formy finansowej, ale obejmuje również pozafinansowe formy wsparcia, tj. właśnie współpraca ze strony miejskich instytucji kultury, wsparcie związane z promocją i upowszechnianiem informacji o przedsięwzięciach (artykuły w Czasie na Opole, miesięczniku Opole i Kropka, promocja w social media). Jesteśmy także w stałym kontakcie z organizatorami Festiwali i zawsze staramy się służyć im radą i pomocą w rozwiązywaniu problemów.

Z poważaniem

Prezydent Miasta

Arkadiusz Wisniewski